

連続自治体特別企画セミナー × クリエイティブCafé

(KPIセミナー)

人口約6,000人のまちで、日本で初めてアドプト・プログラム（沿道の住民が区間を決めて道路の清掃などを手掛ける取り組みのこと）を実践したり、全国からITベンチャーやアーティストが続々と集まり、「神山アーティスト・イン・レジデンス」や「神山バレー」を形成したりと、ともかく全国から、最近では世界からも注目される創造的過疎のまち「徳島県神山町」。その仕掛人がNPO法人グリーンバレー理事長の大南信也さん。合言葉は「やったらえんちやつ？」「日本のふるさとをステキに変える」。今回は「神山発！日本の田舎をステキに変える～アートとITによる未来の働き方～」と題して、京都府立大学で地域創生の最前線のお話をして頂きます。

そして、後半は文化庁の「クリエイティブCafé」と共催し、わが国の創造都市づくりを支援している佐々木雅幸文化庁文化芸術創造都市振興室長（同志社大学経済学部特別客員教授）と対談いただきます。

講演 (KPIセミナー)

参加無料

16:00～17:00 (受付開始15:30) at 京都府職員研修・研究支援センター 2F 視聴覚室
(左京区下鴨半木町1-10)

大南信也氏
かみやま

「神山発！日本の田舎をステキに変える ～アートとITによる未来の働き方～」

クリエイティブCafé

会費2,000円

17:30～19:30

at 京都府立大学稲盛記念会館 1F たまごカフェ

平成27年 7月23日 (木)

16:00～19:30

大南信也氏 × 佐々木雅幸氏 (対談)

*クリエイティブCaféでは対談の後、意見交換会を開催します。

*軽食・ドリンク付き

申込締切
7月15日(水)



講師

おおみなみ しんや

大南 信也 氏

NPO法人グリーンバレー理事長



対談者

ささき まさゆき

佐々木 雅幸 氏

文化庁文化芸術創造都市振興室長

クリエイティブCaféとは？

関西でまちづくり、文化や産業などの様々な分野で、悩みを抱えながら、現場で日々奮闘している人たちが集まり、自由に語り、聴くことを丁寧に積み重ね、新たな創造へつなげるプラットフォームを形成し、課題の解決を目指すことをコンセプトに、市民、行政・NPO、学生等多様な立場で文化、芸術、産業等にかかわる“人”と“人”とが交流し、対等な立場で議論することにより、創造的な課題解決のできるアイデアの醸成と人材の育成につなげるものです。

自転車・バイクの方は京都府立大学の駐輪場をご利用ください。自動車はご遠慮ください

主催 京都府立大学京都政策研究センター・文化庁文化芸術創造都市振興室

登壇者プロフィール

■大南信也氏

NPO法人グリーンバレー理事長。1953年徳島県神山町生まれ。米国スタンフォード大学院修了。過疎地域が生き残るための解決策を見いだそうと、90年代初頭よりアートや環境を柱に地域と世界をつなぎ、グローバルな視点での地域活性化を展開。ワークインレジデンスによる若者や起業者の移住、ITベンチャー企業のサテライトオフィス誘致による雇用の創出などに取り組む。ふるさとづくり有識者会議委員（内閣官房）、地域イノベーション有識者懇談会委員（総務省）、文化審議会文化政策部会委員（文化庁）、徳島大学客員教授、四国大学特認教授。



■佐々木雅幸氏

文化庁文化芸術創造都市振興室長、同志社大学経済学部特別客員教授。京都大学大学院経済学研究科博士課程修了、京都大学博士（経済学）。金沢大学経済学部教授、立命館大学政策科学部教授、大阪市立大学大学院創造都市研究科教授などを経て、2014年から現職。創造都市ネットワーク日本の顧問も務める。2008年度から2010年度まで、文化経済学会<日本>会長、2010年に国際学術雑誌 City, Culture & Society (Elsevierから刊行)を創刊し、5年間編集長を務めた。主著に、『創造都市の経済学』『創造都市への挑戦』、編著に『創造農村』『創造都市への展望』他多数。



お申込方法

■申込締切 7/15（水）

■参加を希望される方は、次の必要事項を明記の上、下記までお申し込みください。

- ①氏名
- ②御所属
- ③御連絡先
- ④セミナーの参加・不参加
- ⑤クリエイティブCaféの参加・不参加

（お問い合わせ・お申込み）文化庁文化芸術創造都市振興室（早川）
E-mail c-hayakawa55@pref.kyoto.lg.jp