

- 「一宿一芸のアーティスト・イン・レジデンス『PARADISE AIR』」  
庄子 渉氏（一般社団法人PAIR 代表）
- ・「科学、芸術、自然をつなぐ国際フェスティバル『科学と芸術の丘2018』」  
清水 陽子氏（Zero Factorial 代表）
  - ・文化庁説明  
「新・文化庁について～文化庁の機能強化と京都移転～」  
山口 憲二郎氏（地域文化創生本部 総括・政策研究グループ 調査役）
  - ・「アーティスト・イン・レジデンスを地域の文化政策に活かす～地域アーツカウンシルの可能性～」  
太下 義之氏（三菱UFJリサーチ&コンサルティング 芸術・文化政策センター長／主席研究員）  
杉浦 幹男（アーツカウンシル新潟 プログラムディレクター）
  - ・一般財団法人地域創造からの説明
  - ・各団体から取り組みPR

参加人数27人（うち非会員11人）

■中国・四国ブロック

日 程 平成30年9月29日（土）

場 所 岡山県倉敷市

※台風24号到来のため中止

**(5) CCNJ平成30年度創造都市ネットワーク会議公開シンポジウム「音が都市を創る～サウンドデザインが未来を拓く」**

日 程 平成31年1月31日（木）16：00～

場 所 アクトシティ浜松コンgresセンター41会議室

パネリスト

三輪 眞弘氏（情報科学芸術大学院大学〈IAMAS〉学長）

川田 学氏（ヤマハ株式会社 デザイン研究所所長）

山本 敬之氏（ローランド株式会社 経営企画室／R-MONO Lab 部長）

吉泉 聡氏（TAKT PROJECT株式会社 代表）

モデレーター

佐々木 雅幸氏

主催 浜松市

共催 文化庁、創造都市ネットワーク日本